

Język angielski w idiomach i obrazach

Konkurs językowo-plastyczny polegający na prezentacji idiomów języka angielskiego w formie ilustracji lub komiksu .

REGULAMIN

Organizatorem konkursu jest Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej w Suwałkach oraz Ambasada USA w Warszawie.

Konkurs jest adresowany do uczniów suwalskich szkół podstawowych i gimnazjów

Cele konkursu:

rozbudzanie zainteresowań lingwistycznych uczniów, pokazywanie różnorodności narzędzi językowych do opisywania rzeczywistości oraz rozwijanie i prezentowanie uzdolnień poprzez twórczość plastyczną – artystyczną.

Tematyka konkursu:

Konkurs organizowany jest w dwóch kategoriach:

- szkoła podstawowa – klasy IV-VI
- gimnazjum
-

Idiom angielski musi zostać zaprezentowany w formie obrazu lub komiksu. Propozycje idiomów do wykorzystania w pracy przedstawione są poniżej. (*załącznik nr 1*).

Forma prac:

Wybór techniki plastycznej należy do uczestników: kredka, pastele, ołówek, akwarela, filc itp.

Na odwrocie każdej pracy należy napisać jaki idiom został zaprezentowany, imię i nazwisko autora pracy, klasę, numer szkoły oraz imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego.

(*wzór - Załącznik nr 2*)

Kryteria oceny pracy

W ocenie będzie brana pod uwagę **trafność przedstawienia znaczenia** idiomu, oryginalność, pomysłowość oraz walory estetyczne prac.

Zwycięzcy będą wybierani w dwóch kategoriach:

- Szkoła podstawowa
- Gimnazjum

Data konkursu

Prace powinny być dostarczone do dnia **28.04.2017** do siedziby Biblioteki (ul. E. Plater 33A), do pracowni „Smykałka”

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone **12.05.2017** na stronie internetowej Organizatora oraz przekazane drogą elektroniczną na adresy mailowe szkół laureatów konkursu. **Laureaci oraz autorzy prac wyróżnionych zostaną zaproszeni wraz ze swoimi nauczycielami na uroczystą galę, która odbędzie się 19.05.2017 r. w siedzibie Biblioteki na ulicy E. Plater 33A.**

Informacje o konkursie można uzyskać pod numerem telefonu : (87) 565-62-46 wew. 24 lub adresem e-mail: bpsuwalki@gmail.com

Informacje dodatkowe:

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zaprezentowania prac podczas gali finałowej, na dyplomach, na stronie internetowej biblioteki i na wystawie w bibliotece.

Prace konkursowe nie będą odsyłane.

Zgłoszenie szkoły do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody dyrektora, nauczycieli i rodziców na zbieranie i przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku autorów prac w zakresie związanym z poprawnym przebiegiem konkursu i jego dokumentowaniem. Taka zgoda może być wycofana w każdej chwili, oznacza to jednak jednoczesne wycofanie pracy z konkursu.

Każdy uczestnik konkursu otrzyma pamiątkowy dyplom, a nauczyciel - podziękowanie.

Serdecznie zapraszamy !

Organizatorzy:

***Biblioteka Publiczna im. Marii Konopnickiej w Suwałkach
Ambasada USA w Warszawie***

Załącznik nr 2 – Propozycje idiomów

1. It's raining cats and dogs - leje jak z cebra
2. Curiosity killed the cat – Ciekawość pierwszy stopień do piekła
3. Change a fly into an Elephant – robić z igły widły
4. The other side in the coin – druga strona medalu
5. Achilles's heel – pięta Achilles, słaby punkt
6. Between a rock and a hard place – między młotem a kowadłem
7. Cry for the moon – chcieć gwiazdki z nieba
8. Trial and terror – metoda prób i błędów
9. Beat somebody black and blue – zbić kogoś na kwaśne jabłko
10. To have green fingers – mieć rękę do kwiatów
11. Bad egg – podejrzany typ
12. Don't cry over spilt milk – nie płacz nad rozlanym mlekiem
13. Brainstorm – burza mózgów
14. To have heart of gold – mieć złote serce
15. Top banana – szef grupy
16. Deaf as a post – głuchy jak pień
17. The apple of sb's eye – oczko w głowie
18. Pie in the sky – gruszki na wierzbie
19. To pass with flying colours – zdać celująco (np. egzamin)
20. Blind date – randka w ciemno
21. Get up on the wrong side of the bed – wstać lewą nogą
22. A drop in the ocean – kropla w morzu
23. Be rolling in money – mieć mnóstwo pieniędzy , spać na pieniądzach
24. Chicken out – stchórzyć
25. For All the tea in China- za nic na świecie
26. Go for a song- sprzedać bardzo tanio
27. Hit the nail on the head – trafić w sedno
28. In black and white – na piśmie
29. Keep sth under one's hat – trzymać coś w tajemnicy
30. Learn sth by heart – nauczyć się na pamięć
31. Leave no stone unturned – poruszyć niebo i ziemię , zastosować wszelkie środki
32. On cloud nine – bardzo szczęśliwy, być w siódmym niebie
33. Pull somebody's leg – nabierać, drażnić się
34. Promise wonders – obiecywać złote góry
35. Put one's foot down – sprzeciwiać się
36. Ring the bell – brzmieć znajomo, kojarzyć się z czymś
37. Whistle in the dark –dodawać sobie odwagi

Załącznik nr 2

Prosimy o czytelne wypełnienie, najlepiej drukowanymi literami

Wzór informacji nt. pracy umieszczony na jej odwrocie

Idiom:	
Imię i nazwisko ucznia	
Klasa	
Szkoła	
Imię i nazwisko opiekuna, numer telefonu lub adres e-mail	

