

Lista “Książek z kluczem” Kwiecień 2017

Słońce



1. *Blżej słońca* / Richard Paul Evans (2012)

„Wszyscy nosimy w głowie obraz tego, jak powinno wyglądać nasze życie, namalowany pędzlem naszych pragnień i celów. Tymczasem w ostatecznym rozrachunku okazuje się, że ono nigdy nie wygląda tak, jak sobie wyobrażaliśmy”.

Blżej słońca to prawdziwa historia, którą opowiedział Richardowi Paulowi Evansowi jej główny bohater - Paul Cook - podczas misji humanitarnej w Peru. Jest to opowieść o narodzinach nieoczekiwanego uczucia, które zbliżyło do siebie więcej niż dwa serca [znak.com.pl].

2. *Pod słońcem Toskanii* / Frances Mayes (2005)

Frances Mayes ma dwa adresy, we włoskiej Cortonie oraz w San Francisco, gdzie wykłada na uniwersytecie. „Pod słońcem Toskanii” to opowieść życia autorki, która po przykrych osobistych przejściach zaczyna wszystko od nowa: kupuje stary dom na tokańskiej wsi, z wielką miłością i pietyzmem go odnawia, rozkoszuje się leniwie płynącym życiem włoskiej prowincji, urodą zabytków, smakiem wymyślonych przez siebie potraw - bo jest ona wielkim smakoszem i doskonałą kucharką; dwa rozdziały książki to po prostu zestaw niezwykle oryginalnych przepisów kulinarnych [lubimyczytac.pl].

3. *Triumf słońca* / Wilbur Smith (2006)

Akcja powieści rozgrywa się w czasie powstania Mahdiego. W roku 1884 po dziesięcioleciach zależności od Egiptu. W Sudanie wybucha krwawe powstanie i święta wojna. Charyzmatyczny przywódca religijny jednoczy plemiona arabskie i rozpoczyna oblężenie Chartumu. Wraz z setkami innych w Chartumie, którego obroną dowodzi generał Gordon przebywa Ryder Courteney, który poznaje Penroda Ballantyne'a oraz Dawida Benbrooka i jego trzy córki ... [www.wydawnictwoalbatros.com].

4. *Ostatnie promienie słońca* / Guy Gavriel Kay (2006)

Kolejna parahistoryczna powieść twórcy światowych bestsellerów fantasy. Nieprzypadkowy jest tytuł powieści. „Ostatnie promienie słońca” to opowieść o schyłku pewnej epoki, kończącego się pewnego porządku. Anglosasi i Celtowie to wyznawcy nowej wiary, którzy porzucili swoje dawne wierzenia i skierowali się ku nowym bogom [http://www.literatura.gildia.pl].



5. *Pod słońcem szatana* / Georges Bernanos (1989)

Powieść „Pod słońcem szatana” przyniosła autorowi sławę. Może dlatego, że jej bohater, cichy i udręczony proboszcz z Lumbres, pozwala nam zajrzeć w głąb samych siebie. Pozwala odkryć, że tam gdzieś na dnie duszy obok rozpacz jest i miłość.

Ta miłość, która wszystkiemu wierzy i wszystkiego się spodziewa. Wobec tej miłości ten niechciany towarzysz naszej codzienności - szatan - czuje się zupełnie bezradny i poniekąd bezrobotny [http://www.tolle.pl].

6. *Żywot jak słońce : wspomnienia księdza prałata Józefa Obrębskiego* / oprac. Jan Sienkiewicz (2004)

Ks. Prał. Józef Obrebski zmarł 7 czerwca 2011 roku w wieku 105 lat. Chociaż pochodził z diecezji łomżyńskiej, zdecydowaną większość swego życia spędził

na Wileńszczyźnie zarówno w czasach, gdy ziemie te należały o Polski, jak i po wejściu ich w skład Litwy. Był niekwestionowanym autorytetem moralnym i żywą legendą miejscowych Polaków, którzy nazywali go patriarchą Wileńszczyzny. Publikacja jest zbiorem wspomnień o nim księży z Wileńszczyzny [www.deon.pl].

7. *General Słońce* / Jacques-Stéphane Alexis (1958)

Powieść o losach Haitańczyków. Historia młodego małżeństwa ukazana na przestrzeni kilku lat odsłania ciężkie warunki ekonomiczne i społeczne mieszkańców Haiti. Trudności z otrzymaniem pracy, emigracja do San Domingo, prześladowania za sprzyjanie komunistom, ucieczka do ojczyzny - to dzieje uczciwego młodego Murzyna Hilariona i jego żony Claire. Udane opisy egzotycznych obyczajów [lubimyczytac.pl].

8. *Wrogie słońce* / Olgierd Budrewicz (1963)

Książka jest rezultatem jednej podróży do Azji południowej (Indie, Nepal, Cejlon) i krótkiego wypadu do Afryki wschodniej (Kenia, Tanganika). Autor podkreśla, że jego książka jest jedynie próba zarejestrowania niektórych faktów, zjawisk i problemów „wykadowanych” z ogromnej panoramy spraw tamtego rejonu świata. Jest także atrakcyjna relacja z podróży, próba sprawiedliwego spojrzenia na życie ludzi w tych krajach [kormoran.sklep.pl].

9. *Wschodzące słońce* / Michael Crichton (2001)

Los Angeles, nowy biurowiec japońskiego koncernu. Inauguracyjne przyjęcie uświetnia obecność wpływowych reprezentantów świata biznesu i polityki. Nikt nie podejrzewa, co dzieje się piętro wyżej, do chwili gdy na stole w gabinecie dyrektora zostają odkryte zwłoki młodej kobiety. Dowody są oczywiste. A przynajmniej wydają się oczywiste, dopóki do śledztwa nie włącza się John Connor, emerytowany oficer służb specjalnych, znawca Japonii i najlepszy detektyw wydziału [lubimyczytac.pl].



10. *Słońce i słowo* / Iwan Dracz, (1983)

Poezja ukraińska. Poezja Dracza naładowana jest zdolnością do filozoficznych uogólnień (...) Poeta używa przewagi siłom dobra – dostrzega je wśród przedstawicieli ludu (...) W walce z rozlicznymi przejawami zła poeta nie skąpi jaskrawych barw, jadu sarkazmu, śmieszności groteski, ciętych sformułowań, aby wyprowadzić na światło dzienne rozmaite poczwary-przywary, aby wyliczać ich miałość i ohydę [Tamże, posłowie F. Nieuważnego].

11. *Manewr : ucieczka w słońce* / Bohdan Drozdowski (1964)

Autor tej opowieści o lataniu, miłości i śmierci miał lat 30, gdy zaproszono go do jednostki polskiego lotnictwa morskiego. Wojsko chciało mieć literaturę o sobie, pozwalało drążyć głęboko każdy problem, od strony teorii i praktyki. Autor żył więc między pilotami wiele tygodni. Latał z nimi, jadł, bawił i smucił się z nimi. Książka, która z tego doświadczenia powstała - notuje życie na gorąco, niczego nie zmyśla, jest opowieścią prawdziwą o polskich lotnikach [kormoran.sklep.pl].

12. *I znów powitam słońce* / Forugh Farrochzad (1980)

Forugh Farrochzad to wyjątkowa postać w historii perskiej poezji. Ta indywidualistka i skandalistka nie bała się poszukiwać własnej drogi i mówić otwarcie o swoich postrzeżeniach i uczuciach (co w ówczesnym irańskim społeczeństwie nie było łatwe, zwłaszcza dla kobiety). Farrochzad stała się dla Irańczyków legendą; koniec tej legendy, podobnie jak wielu irańskich legend, był tragiczny. Zginęła w wypadku samochodowym w wieku zaledwie 32

lat, będąc u szczytu twórczych możliwości [artpapier.com].

13. *Słońce za zakrętem* / Magdalena Giedroń (2012)

To miała być prosta droga – ślub, wspólny dom, kariera, potem pewnie gromadka dzieci i wakacje na tropikalnych wyspach. Kiedy do spełnienia pozostał mały krok, przewrotny los sprawił, że jej życie się zamknęło. Wtedy spotkała pierwszego z nich. Potem pojawili się następni. Zanim się obejrzała, była w centrum zupełnie nowego świata. Wokół niej zaroilo się od psów, kotów, żab i motyli. I przyjaciół. Niespodziewanych tak jak uśmiech, który znowu pojawił się na jej twarzy. Razem zaczęła budować przyszłość, razem nadadzą wszystkiemu nowy sens. Ku zaskoczeniu Beaty okazało się bowiem, że z dala od głównej drogi dzieją się rzeczy, o których jeszcze kilka miesięcy wcześniej nikomu nawet się nie śniło. Ale to dopiero początek historii, która zaprowadzi ją do magicznego pieca w magicznej kawiarni, miauczącego złodzieja kanapek i nadziei [www.proszynski.pl].

14. *Słońce w słoikach* / Irena Gumowska (1990)

Coraz więcej rodzin ma ogródki działkowe, a z nich sezonowe nadmiary warzyw i owoców. Ludzie chcą je zakonserwować, aby potem cały rok mieć “wszystko za darmo” dla domowników. Takie “słoiczki” są również bardzo wysoko cenionym prezentem dla bliskich i znajomych. Przetwory robi się wreszcie i po to, by mieć swoje ulubione konfiturki czy sałatki takie, jakich niema w sprzedaży lub są bardzo kosztowne. Cenione są też takie konserwy, które albo już gotowe idą na stół, albo wymagają tylko podgrzania, aby stać się doskonałą potrawą [www.gandalf.com.pl].

15. *Słońce i księżyc : powieść historyczna z teraźniejszości. 1* / Albert Paris Gutersloh (1967)

16. *Słońce i księżyc : powieść historyczna z teraźniejszości. 2* / Albert Paris Gutersloh (1967)

Hrabia-awanturnik dziedziczy podupadły zamek na prowincji. W dziwacznej scenerii, parodiującej dawną Austrię z jej uświęconym ładem państwa i świata, rozgrywają się groteskowe perypetie wokół spadku. Sąsiadują z nimi fascynujące dygresje, w których niemal każde zdanie jest poetyckim obrazem, a każdy akapit - traktatem o świecie [lubimyczytac.pl].



17. *Słońce też wschodzi* / Ernest Hemingway (1990)

Wiosną roku 1925 w paryskim barze “Dingo” Ernest Hemingway poznał wytworną angielską arystokratkę, lady Duff Twysden, której przypominająca wyścigowy jacht sylwetka i krótka, zaczesana po chłopięcu fryzura posłużyły pisarzowi za model do postaci lady Ashley, bohaterki powieści “Słońce też wschodzi” (oczywiście jej autor zaprzysiężnił się ze swą “literacką modelką”).

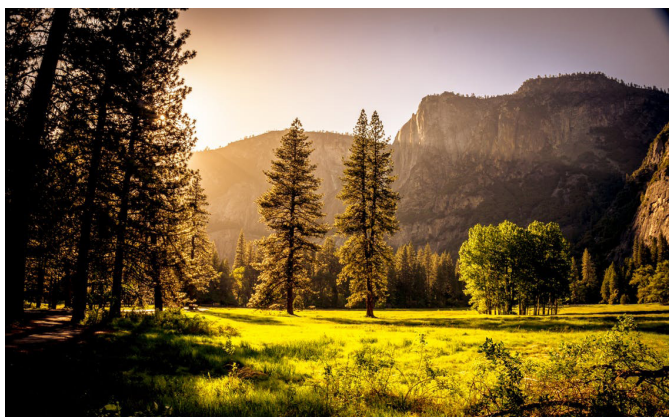
Książka ukazała się w 1926 roku - i wywołała w Paryżu prawdziwą sensację towarzyską jako tzw. roman à clef, powieść z kluczem, portretująca różne osobistości ze środowiska “Amerykanów w Paryżu” (było ich tam wtedy mnóstwo). Oczywiście dopatrzono się i autoportretu pisarza w postaci Jake’a Barnes’a [lubimyczytac.pl].

18. *Królowa Słońce* / Christian Jacq (1998)

Kończy się panowanie faraona Echnatona i jego żony Nefretete: wojna domowa, walka o sukcesję, a zarazem inwazja hetycka grożą zniweczeniem dzieła pokoju faraonów Nowego Państwa. Generał Horemheb, niekwestionowany dowódca armii, wierny sługa korony, człowiek wielkiej kultury, marzy o tym, by zostać faraonem. Władzy pragnie też Akhesa, trzecia córka pary królewskiej. Dzięki niezłomnej sile i nieprzeciętnej inteligencji zostanie Królową Słońce, żoną oszalałego z miłości do niej faraona Tutenchamona. To ona podejmie walkę o ideały cywilizacji... [ksiazki.wp.pl].

19. *Gdy słońce było bogiem* / Zenon Kosidowski (1977)

Opowieści o dziewiętnastowiecznej fascynacji odkryciami archeologicznymi w krajach egzotycznych. Informacje dotyczące historii i kultury starożytnych Sumerów, Egipcjan, Azteków czy mieszkańców Pompei przeplatają się z fabularnym opisem przygód pierwszych odkrywców, wśród których byli nie tylko naukowcy, ale też awanturnicy żądni skarbów i sławy. Pierwsze wydanie *Gdy słońce było bogiem* ukazało się w 1956 roku. Wychowało się na niej kilka pokoleń czytelników, wśród nich wielu przyszłych archeologów, historyków i pasjonatów starożytnych kultur [lubimyczytac.pl].



20. *Bieżnię w słońce wiodą* / Tadeusz Kubiak (1979)

To jest ostatni tom wierszy zmarłego przedwcześnie wybitnego warszawskiego poety, satyryka i autora książek dla dzieci i młodzieży [www.kmktychy.pl].

21. *Król Słońce i jego czasy* / Zofia Libiszowska (1968)

„Król-Słońce i jego czasy” to krótkie wprowadzenie do dziejów Francji w latach 1643-1715. Książka ta nie jest tylko biografią Ludwika XIV (jego postaci poświęcony jest pierwszy z trzech rozdziałów), ale także opisem życia jego poddanych i kultury francuskiej tej epoki. [lubimyczytac.pl].

22. *Mamałyga, czyli słońce na stole* / Stanisław Makowiecki (1976)

Wspomnienia z Besarabii początku XX wieku. W książce autor „przedstawia - z perspektywy dzieciństwa - dawny,

arkadyjski świat, pełen zadziwiającej harmonii, mimo iż powstał na styku obyczajów i kultur: polskiej, rosyjskiej, mołdawskiej i rumuńskiej - stąd też płynie pewna egzotyka opowieści. (...) Opisy zajęć gospodarskich, wycieczek, polowań, zabaw itp.” [www.kwadryga.com].

23. *Słońce w herbie* / Kornel Makuszyński (1991)

Słońce w herbie to powieść w tradycji Rodziewiczówny i z dorównującym jej, jeśli nie większym talentem napisana - lekko, potocznie, wzruszająco. „Słońce w herbie” to - rzucona na patriotyczne tło - dramatyczna historia romansu lekkoducha z uczciwą dziewczyną. Po odzyskaniu niepodległości przez Polskę Rodziewiczównie już nie udało się stworzyć takiej powieści, a jej wymowa dziś, teraz, jest równie aktualna jak w czasach, kiedy została napisana [lubimyczytac.pl].

24. *Słońce od północy : [Laponia] ; Indianie Kolumbii : Kolumbia* / Anna Marciniakówna. Indianie Kolumbii / Mirosława Czerny (1984)

Książka Anny Marciniakówny na temat Laponii (Sápmi), krainy położonej na terenie 4 krajów: Rosji, Finlandii, Szwecji i Norwegii, gdzie rdzenni mieszkańcy, Lapończycy (Sámi), są już tylko mniejszością etniczną [ebook4all.com.pl].

25. *Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada i inne wiersze* / Czesław Miłosz (1980)

Zbiór zawiera wiersze powstałe w latach 1962-1974, które w większości publikowane były na łamach paryskiej „Kultury”. Tytuł zbioru pochodzi z wersetu psalmu 113 (112): „Gdzie wschodzi słońce i kędy zapada, niechaj świat Bogu chwaleć opowiada” – śpiewanego w kościołach podczas nieszporów.

26. *Słońce nad basztą : powieść dla młodzieży* / Apolinary Nosalski (1984)

Czasy panowania króla Zygmunta Augusta. Jan Świdorski, - obecnie bakałarz i rektor parczewskiej szkoły, po wielu perypetiach z miejscowym plebanem opuszcza rodzinne miasto, by wraz z dworzanami króla, Janem Kochanowskim i Janem Nideckim, udać się do Lublina i uczestniczyć w ważnym dla Polski wydarzeniu: unii polsko-litewskiej zawartej 1 lipca 1569 roku [lubimyczytac.pl].

27. *Słońce nad Tiricz Mirem* / Tadeusz Piotrowski (1988)

Wspomnienia alpinisty Tadeusza Piotrowskiego ur. W 1940r. z wyprawy na Tiricz Mir Wschodni w Hindukuszu. Tadeusz Piotrowski zginął podczas zejścia ze szczytu K2, który osiągnął nową, niezwykle trudną drogą, zw. Magic Line, a która od tej pory nosi nazwę Drogi T. Piotrowskiego [www.ksiazkigor.pl].

28. *Słońce śmierci* / Pandelis Prevelakis (1967)

Pozycja ta została przetłumaczona na 14 języków i wyróżniona jako książka pokoju w Oslo w r. 1962. W powieści tej Prevelakis wskrzesza wyspiarską wioskę swojego dzieciństwa z jej tysiącletnią tradycją, odwiecznymi wierzeniami i obyczajem, a w osobie głównej bohaterki stwarza jedną z najciekawszych postaci w prozie współczesnej, wcielenie ludowej mądrości pogodzonej z losem i przyrodą, z prawami życia i śmierci [www.biblionetka.pl].

29. *Słońce ma dziewięć promieni* / Gertraud Sander (1998)

Gertraud Sander jest z wykształcenia pedagogiem i współzałożycielką Stowarzyszenia Rodziców Dzieci Chorych na Rakę w Kolonii, a przede wszystkim matką nieżyjącej już córki Sabiny, która w wieku 9 lat zmarła na rzadką, nieuleczalną niewydolność serca i płuc. Autorka opisuje dzień po dniu swoją walkę o zdrowie i życie córki [merlin.pl].



30. *Słońce rodzi się 13 [trzynastego] grudnia* / Ludwik Stomma (1981)

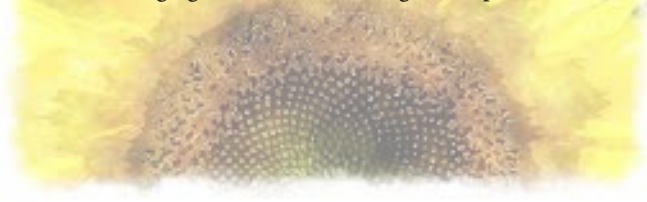
Pozycja zawiera m. in.: o magii Alkmeny czyli greckiej księżniczki i polskich demonach, o historii świąt, o zagadce ludowego kalendarza, o terminie Wielkanocy, dygresję o astralistyce [www.atticus.pl].

31. *Czarne słońce* / James Twining (2007)

W Londynie zostaje zamordowany były więzień obozu KL Auschwitz. Zabójcy ucinają mu rękę. W Pradze nieznani sprawcy demolują synagogę Pinkasa. Kradną pozornie bezwartościowy obraz. W stanie Maryland w USA ktoś włamuje się do Narodowego Muzeum Kryptologicznego. Znika maszyna szyfrująca Enigma. Czy te trzy wydarzenia mają ze sobą coś wspólnego? Zagadkę próbuje rozwikłać były złodziej dzieł sztuki Tom Kirk. Tropy prowadzą go do magazynów Ermitażu, skrytki w szwajcarskim banku oraz krypty zamku Wewelsburg, dawnej siedziby SS. Na podłodze wyryto tam symbol czarnego słońca - Schwarze Sonne... Co tak cennego próbowali ukryć najbliżsi współpracownicy Himmlera, że po tylu latach giną kolejne osoby? [empik.com.].

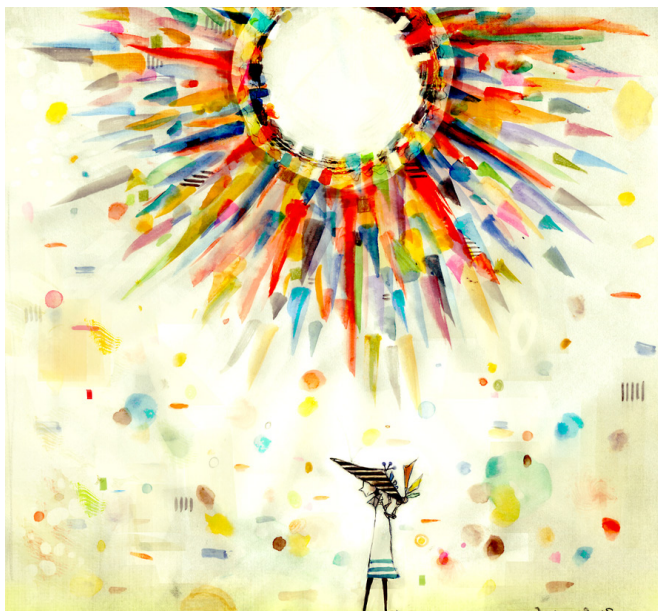
32. *Chodź, obudzimy słońce* / Jose Mauro de Vasconcelos (1980)

José Mauro de Vasconcelos po raz kolejny pokazuje nam, że świat nadziei i marzeń jest w naszych sercach. Dzięki tej książce znowu możemy zajrzeć w głąb swojej duszy i serca. Świat dziecięcych marzeń powróci na nowo i długo nie pozwoli zapomnieć o sobie – zresztą, jak sama książka. Autor pokazuje również, jak ważne w naszym życiu są wybory między tym, czego chcemy w danej chwili a tym, za czym możemy tęsknić w przyszłości a w chwili obecnej nie potrafimy dostrzec wartości, która w tym czymś drzemie. Historia Zezé uczy nas odpowiedzialności za swoje czyny i wszystko to, do czego przyłożymy rękę a nie zawsze jest to dobre dla drugiego człowieka [www.granice.pl].



33. *Na koniec weszło słońce* / Paweł Wiktorski (1985)

Jest to książka przedstawiająca sylwetki ludzi, żołnierzy różnych frontów drugiej wojny światowej, którzy swe powojenne losy związali z Żaganiem i ziemią żagańską. Autor-żołnierz Września, jeniec oflagu, obecnie mieszkaniec miasta-bohatera książki, przypomina Czytelnikowi również ciekawą historię księstwa żagańskiego i swego grodu, a także prezentuje jego współczesne życie kulturalne. Na kartach książki odnajdziemy też zapis dramatycznych ucieczek jeńców wojennych z niemieckiego stalagu w Żaganiu. Książka Pawła Wiktorskiego daje Czytelnikowi obraz ludzi żywych i żywego czasu, a skreślona barwnym językiem, niejednemu z nich przynieść może satysfakcję [lubimyczytac.pl].



34. *Zabawy na słońce i deszcz* / Irena Zgrychowa (1985)

Książka przeznaczona jest dla rodziców, nauczycieli, wychowawców i wszystkich organizatorów wolnego czasu dzieci. Opisy zabaw i gier ułożone są od najłatwiejszych do najtrudniejszych. Książka pomoże dzieciom i dorosłym nawiązać serdeczny kontakt w czasie zabawy i po zabawie [lubimyczytac.pl].



35. *Słońca jakby mniej... : wspomnienia o Annie Jantar* / aut. wyb., oprac. Mariola Pryzwan (1994)

Tytuł książki nawiązuje do wielkiego przeboju śpiewanego przez Annę Jantar - "Tyle słońca w całym mieście". Mariola Pryzwan w swojej książce chciała przybliżyć wszystkim postaci Anny Jantar, pokazać, jak zapamiętały ją osoby, z którymi spotykała się na co dzień. [pbp.sieradz.pl].